

# KANS1303 KANSATIETEEN SYVENTÄVÄT PÄÄAINEOPINNOT 60–80 op

Pääaineopiskelijat 80 op, Sivuaaineopiskelijat 60 op

## Lukuvuosi 2009-2010

### Tavoitteet

Opintojakson aikana opiskelija perehtyy erityisesti omaan tutkielmaansa liittyviin kansatieteellisiin ja muihin kulttuurisiin näkökulmiin. Jakson tarkoituksena on syventää opiskelijan käsitystä sekä kulttuurista ilmiönä ja prosesseina että niiden analyysiin, tulkintaan ja esittämiseen tarvittavista työkaluista. Jakson S3. yhteydessä suoritetaan 4 opintopisteen laajuinen harjoittelu (S3.1. praktikum), jonka suorittamismuodosta sovitaan ennakolta professorin kanssa. Maisteriseminaari keskittyy tutkielman ongelmanasettelun, ratkaisumallien sekä tutkielman osien hahmottamiseen. Seminaarin aikana työstetään valmiiksi tutkielman osia.

### Arviointi

Numerolla 1-5

### Lisätiedot

\* kaikille pakollinen kirja

Tutkintovaatimuksissa mainitut kirjat voidaan tenttiä ainoastaan yhden kerran. Aikaisemmin perus- tai aineopinnoissa suoritettua kirjaa ei saa tenttiä uudelleen.

## S1. SUOMALAISEN KULTTUURIN ERITYISALAT 10 op

### Sisältö

Opintojakso jakautuu kahteen osaan, joista ensimmäisessä tarkastellaan laajemmin kulttuurientutkijan ja kulttuurialan työntekijän yleisiä toimintakenttiä ja toisessa kansatieteellisestä tutkimuksesta tutkielman teon tueksi saatavaa ainesta.

### S1.1. KULTTUURITYÖ 4 op

Suoritettava 4 opintopistettä

## KANS1419 S1.1. KULTTUURITYÖ 4 op

### Vastuuhenkilöt

lehtori Timo J. Virtanen

### \*Tavoitteet

Tarkoituksena on tutustuttaa opiskelija mm. viimeaikaiseen keskusteluun kulttuuripolitiikasta, -markkinoinnista, ja viestinnästä. Tarkoituksena on hahmottaa perinteisen työllistymissektorin rinnalle ilmentyneitä mahdollisuuksia ja vaatimuksia.

### \*Sisältö

Suomalaista ja ruotsalaista kirjallisuutta kulttuurityön suuntaviivoista ja arvioista.

### Toteutustapojen lisätiedot

Itsenäinen työskentely

### \*Vaadittavat opintosuoritukset

Kirjallinen tentti.

### \*Arviointi

Numerolla 1-5

### Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot

4. opiskeluvuosi

### Tarjontatiedot

JOO-opiskelijoille

### Oppimateriaalit

Kirjallisuus:

Helander – Kirveennummi – Merikanto – Rubin – Siivonen. Kulttuurin kulmakivet. Varsi-naissuomalaisia kulttuuristrategioita.

Tutu-julkaisuja 3/2005. 2005. s. 5–22, 295–303

Onsér-Franzen, Jill: Kulturernas kamp. En etnologisk undersökning om kommunala politiker, deras syn på kultur och utformning av praktisk kulturpolitik i en svensk medelstor kommun 1978-1985. Göteborg: Göteborgs Universitet, 1992. (294s.).

www.turku.2011.fi.

### S1.2. KANSANKULTTUURIN ERITYISYYS 6 op

Suoritettava 6 opintopistettä

## KANS1423 S1.2. KANSANKULTTUURIN ERITYISYYS 6 op

### Vastuuhenkilöt

lehtori Timo J. Virtanen

### **\*Tavoitteet**

Tarkoituksena on syventää opiskelijan tietoja suomalaisen kansankulttuurin eri osioista. Samalla tavoitteena on keskittyä opiskelijan tutkielman kannalta oleellisiin tutkimussektoreihin.

### **\*Sisältö**

Suomalaiseen tutkimusperintöön kuuluvaa kirjallisuutta eri aikakausilta. Sivuja 600-900 s.

### **Toteutustapojen lisätiedot**

Itsenäinen työskentely

### **\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Kirjallinen tentti.

### **\*Arviointi**

Numerolla 1-5

### **Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot**

4. opiskeluvuosi

### **Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

### **Oppimateriaalit**

#### **Peruslinkeinit**

Pennanen, Jukka: Muikkuapajilla. Kansatieteellinen arkisto 30. Helsinki: Suomen muinais-muistoyhdistys, 1979. (287 s.)

Soininen, Arvo M.: Vanha maataloutemme. Historiallisia tutkimuksia 96. Helsinki: Suomen historiallinen seura, 1974. (459 s.)

Storå, Nils: Agents of change, opinion leaders, and collective innovation-decisions. On the process of modernization in a Finnish peasant community. – Ethnologia Fennica 1985, vol. 14. s. 3–24.

Tuomi-Nikula, Outi: Keskipohjalaisen kalastajan vuosi. Kansatieteellinen arkisto 32. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 1982. (300 s.)

### **Rakennukset ja asuminen**

Kirveennummi, Anna & Räsänen, Riitta: Suomalainen kylä kuvattuna ja muisteltuna. Helsinki: SKS, 2000. (283 s.)

Korhonen, Teppo: Trends in the study of Finnish rural buildings. – Ethnologia Fennica 1984. s. 8–15.

Korhonen, Teppo: Kuisti. Kansatieteellinen arkisto 37. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 1991. (645 s.)

Muu kirjallisuus sovitaan erikseen kuulustelijan kanssa.

### **Ruokakulttuuri**

Knuuttila, Maarit: Kansanomaisen keittämisen taito. Kansatieteellinen Arkisto 50. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 2006. (336 s.)

Räsänen, Matti: Ruoka ja juoma sosiokulttuurisena kuvastimena. Jyväskylän yliopisto, et-nologian laitos, Tutkimuksia 11.

Jyväskylä: Jyväskylän yliopisto, 1980. s. 1–38.

Räsänen, Matti: Savokarjalainen ateria. Helsinki: Otava, 1980. s. 9–179.

Talve, Ilmar: Suomen kansanomaisesta ruokataloudesta. Turun yliopiston kansatieteen laitoksen toimituksia 2. Turku: Turun yliopiston kansatieteen laitos, 1973. (137 s.)

### **Puvut ja tekstiilit**

Aikasalo, Päivi: Seuratkaamme järkevää ja terveellistä muotia. Naisten pukeutumisihanteet ja vaatevalinnat 1920-luvulta 1960-luvun lopulle. Kansatieteellinen arkisto 47. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 2000. (320 s.)

Kaukonen, Toini-Inkeri: Suomalaiset kansanpuvut ja kansallispuvut. Helsinki: WSOY, 1985. s. 11–315.

Lönnqvist, Bo: Dräkt och mode i ett landsbygdssamhälle 1870-1920. Kansatieteellinen arkisto 24. Helsingfors: Suomen muinaismuistoyhdistys, 1972. (362 s.)

### **Kansantaide ja esinekulttuuri**

Korhonen, Teppo: Tekniikkaa, taidetta ja taikauskoa. Kirjoituksia aineellisesta kansankulttuurista. Helsinki: SKS, 1999. (406 s.)

Lönnqvist, Bo: Ting, rum och barn. Kansatieteellinen arkisto 38. Helsingfors: Suomen muinaismuistoyhdistys, 1992. (429 s.)

Sammallahti, Leena: Iittiläisiä puuseppiä: Jacob Nygrén ja muita käsityön taitajia. Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia. Helsinki, SKS. 1986 (94 s.)

Sammallahti, Leena: Suomalainen kansanomaisen jalaskehto. Kansatieteellinen arkisto 31. Helsinki: Suomen

muinaismuistoyhdistys, 1980. (269 s.)

Sammallahti, Leena: Suomalainen sänky: kansanomaisten vuodekalusteiden historiaa. Helsinki. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura. 2006. (227 s.)

### **Tapakulttuuri**

Korhonen, Teppo: Tervehdys ja hyvästely. Helsinki: Suomen antropologinen seura, 1996. (262 s.)

Sarmela, Matti: Perinneatlas. Suomen kansankulttuurin kartasto 2. SKS:n Toimituksia. Helsinki: SKS, 1994. (259 s.)

### **Yhteisöt**

Leimu, Pekka: Pennalismi ja initiaatio suomalaisessa sotilaselämässä. Kansatieteellinen arkisto 33. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 1985. (330 s.)

Meriläinen-Hyvärinen, Anneli: Luonnon kanssa käsikkäin. Selviytymisen strategiat neljässä pohjoissuomalaisessa yhteisössä eri aikoina 1680-luvulta 1990-luvulle. Kansatieteellinen arkisto 52. Helsinki-Vaasa 2008, 466 s.

Nerdrum, Monica: Skärgårdskvinnor: tradition, modernitet och diversitet. Åbo: Åbo Akademis förlag, 1998. (256 s.)  
Paaskoski, Leena: Herrana metsässä. Kansatieteellinen tutkimus metsänhoitajuudesta. SKS, Helsinki 2008, 241 s.  
Snellman, Hanna: Sallan suurin kylä -Göteborg. Helsinki: SKS, 2003. (295 s.)  
Tommila, Päiviö & Heervä, Ismo (toim): Muuttuva kylä. Tietolipas 84. Helsinki: SKS, 1980. (291 s.)  
Wollinger, Susanne: Mannen i ledet. Takt och otakt i värnplikens skugga. Bjärnum: Carssons 2000. (138 s.)  
Åström, Anna-Maria (toim.): Kaskö. Kontinuitet och förändring i en småstad. Folklivsstudier XVI. Helsingfors: Svenska litteratursällskapet i Finland, 1985. (400 s.)  
Åström, Anna-Maria: "Sockenboarne". Herrgårdskultur i Savolax 1790-1850. Folklivsstudier XIX. Helsingfors: Svenska litteratursällskapet i Finland, 1993. (424 s.)

### **Työväki ja teollinen kulttuuri**

Antikainen, Jyrki: Corporate culture and the adaptation of Finnish migrants in the 1980s. – Ethnologia Fennica 1989, vol. 17. s. 5–27.

Nurmi, Virpi: Lasinvalmistajat ja lasinvalmistus Suomessa 1900-luvun alkupuolella. Kansa-tieteellinen arkisto 36. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 1989. (186 s.)

Sappinen, Eero: Arkielämän murros 1960- ja 1970-luvuilla. Tutkimus suomalaisen työ-väestön elämäntavoista ja niiden paikallisista raumalaisista piirteistä. Kansatieteellinen ar-kisto 46. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 2000. (509 s.)

Snellman, Hanna: Tukkilaisen tulo ja lähtö. Kansatieteellinen tutkimus Kemijoen metsä- ja uittotyöstä. Scripta historica 25. Oulu: Pohjoinen, 1996. (333 s.)

Spoof, Sanna Kaisa: Savikkojen valtias. Kansatieteellinen arkisto 43. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 1997. (365 s.)

Teräs, Kari: Arjessa ja liikkeessä. Verkostonäkökulma modernisoituviiin työelämän suhteisiin 1880–1920. Helsinki: SKS, 2001. (422 s.)

### **Oppihistoria**

Anttonen, Veikko, Uno Harva ja suomalainen uskontotiede. Helsinki. Suomalaisen kirjalli-suuden seura , 1987. (205 s.)

Lehtonen, Juhani U. E.: U.T. Sirelius ja kansatiede. Kansatieteellinen arkisto 23. Helsinki: Suomen muinaismuistoyhdistys, 1972. (269 s.)

Niiranen, Timo: Axel Olai Heikel. Snellman-instituutin julkaisuja 4. Kuopio: Kustannuskiila, 1987. (243 s.)

Räsänen, Matti (toim.): Pioneers. The history of Finnish ethnology. Studia Fennica. Ethnologica 1. Helsinki: SKS, 1992. (213 s.)

Vilkuna, Janne (toim.): Kansatieteilijän työpöydältä. Kokoelma Kustaa Vilkunan tutkimuksia ja kirjoituksia. Suomi 147. Helsinki: SKS, 1989. (248 s.)

### **Lisätiedot**

Opiskelija voi rajatusti ehdottaa tentittäväksi oman tutkielmansa aihepiiriin kuuluvia kirjoja.

## **KANS1426 S1.2. KANSANKULTTUURIN ERITYISYYS, LUENTO 2 op**

### **\*Tavoitteet**

ks. S1.2. KANSANKULTTUURIN ERITYISYYS, KANS1423

### **\*Sisältö**

ks. S1.2. KANSANKULTTUURIN ERITYISYYS, KANS1423

### **\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Ilmoitetaan myöhemmin.

### **Vaadittavien opintosuoritusten lisätiedot**

kts. KANS1423

### **\*Arviointi**

Numerolla 1-5

### **Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

## **S2. EUROOPPALAINEN JA YLEINEN ETNOLOGIA SEKÄ ANTROPOLOGIA 10 op**

### **Tavoitteet**

Jakson tarkoituksena on syventää ja laajentaa opiskelijan tietoja Suomen ulkopuolisten alueiden kansankulttuureista sekä niihin kohdistuneesta kansatieteen ja sen lähialojen tutkimuksesta. Kansallisesta tieteestämme näkökulma laajenee eurooppalaiseen ja maanosamme ulkopuoliseen etnologiaan sekä muiden etnografia- ja antropologiatieteiden alueelle ja toisaalta myös näiden naapuritieteenalojen omaan kulttuuriimme kohdistuvaan tutkimukseen.

### **S2.1. EUROOPPALAINEN KULTTUURIALUE 5 op**

Suoritettava 5 opintopistettä

### **KANS1431 S2.1. EUROOPPALAINEN KULTTUURIALUE 5 op**

#### **Vastuuhenkilöt**

prof. Pekka Leimu

#### **\*Tavoitteet**

Tavoitteena on, että opiskelija valitsee kirjallisuuden niin, että se aihepiirinsä, alueensa, käsittelytapansa tai teoriataustansa

johdosta tai muulla tavoin tukee hänen pro gradu -tutkimustaan ja, että osa kirjallisuudesta valitaan kohdasta S2.1.1. Agraarin kauden kulttuuri ja osa kohdasta S.2.1.2. Nykyajan kulttuuri.

#### **\*Sisältö**

Kirjallisuutta Euroopan alueelta noin 750-1000 sivua valinnaisesti. Sisältö vaihtelee opiskelijan valinnoista ja hänen pro gradu -tutkielmansa alasta ja aiheesta riippuen.

#### **Toteutustapojen lisätiedot**

Itsenäinen työskentely.

#### **\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Kirjallinen tentti.

#### **Vaadittavien opintosuoritusten lisätiedot**

Kirjallinen tentti, joka suoritetaan tiedekuntapäivänä.

#### **\*Arviointi**

Numerolla 1-5

#### **Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot**

4. opiskeluvuosi, opintojaksoon ei sisälly opetusta

#### **Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

#### **Oppimateriaalit**

Kirjallisuus:

#### **S2.1.1. Agraarin kauden kulttuuri, 2–3 op (375 - 500s.)**

Constantinescu, Nicolae: Romanian traditional culture. An introduction. Turku: Scripta Ethnologica Aboensia 42. 1996. (116 s.).

Evans, E. Estyn: Irish Folk Ways. London: Routledge & Kegan Paul, 2. p. 1961. (306 s.)

Hellspång, Mats och Löfgren, Orvar: Land och stad. Svenska samhällstyper och livsformer från medeltid till nutid. Lund: CWK Gleerup 1972 tai uudempi painos. (346 s.).

Rüdiger, Vossen: Sowjetunion. Völker der Sowjetunion – vor und nach der Revolution. Hamburg: Christians verl, 1988, 2. p. (208 s.).

Weiss, Richard: Volkskunde der Schweiz. Zürich: Enger Rentsch Verlag 1946 tai uudempi p. (366 s.).

Zelenin, Dimitrij: Russische (Ostslavische) Volkskunde. Berlin: Walter de Gruyter 1927 tai uudempi painos. Saatavilla myös venäjäksi. (383 s.).

#### **S2.1.2. Nykyajan kulttuuri, 2–3 op (375 - 500 s.)**

Anttonen, Pertti J. (ed.): Making Europe in Nordic Context. Turku – Jyväskylä: NIF 1996. (167 s.)

Anderson, Susan C. & Tabb, Bruce H. (eds.): Water, Leisure and Culture. European Historical Perspectives. Oxford - New York: Berg 2002. (238 s.).

Britain Today. Anthropological Journal on European Cultures 9/2000. (134 s.).

Ethnicity – Nationalism – Geopolitics in the Balkans. Anthropological Journal on European Cultures 4/1995. (101 s.).

Mare Balticum II. Anthropological Journal on European Cultures 6/1997. (126 s.).

Silvén, Eva: Bekänna färg. Modernitet, maskulinitet, professionalitet. Stockholm: Nordiska Museets Förlag 2004. (216 s.).

Suikki-Honkanen, Katri: Los Pacos. Suomalaiskylä Espanjassa. Turku: Scripta Ethnologica Aboensia 43. 1996. (137 s.).

The Post-Communist Transition II. Anthropological Journal on European Cultures 3/1994. (125 s.).

## **S2.2. KULTTUURIANTROPOLOGINEN TUTKIMUS SEKÄ MUUT KULTTUURIALUEET 5 op**

Suoritettava 5 opintopistettä

## **KANS1438 S2.2. KULTTUURIANTROPOLOGINEN TUTKIMUS SEKÄ MUUT KULTTUURIALUEET 5 op**

### **Vastuuhenkilöt**

prof. Pekka Leimu

### **\*Tavoitteet**

Tarkoitus on perehdyttää opiskelija kulttuuriantropologisen tutkimuksen historiaan ja yleiseen kehitykseen, kulttuuriantropologien tapaan tehdä yhteisötutkimusta Euroopassa. Lisäksi tarkoitus on perehdyttää opiskelija kansatieteilijöiden tapaan tehdä yhteisötutkimusta Euroopan ulkopuolella.

### **\*Sisältö**

Pakollisena tenttikirjana luetaan Borofsky, Rober: Assessing Cultural Anthropology teoksesta ilmoitetut sivut sekä lisäksi valinnaista kirjallisuutta, yhteensä noin 750-1000 sivua.

### **Toteutustapojen lisätiedot**

Itsenäinen työskentely

### **\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Kirjallinen tentti.

### **Vaadittavien opintosuoritusten lisätiedot**

Kirjallinen tentti, joka suoritetaan tiedekuntatenttipäivänä. Suorituskieliä ovat suomi ja englanti.

### **\*Arviointi**

Numerolla 1-5

### **Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot**

4. opiskeluvuosi. Opintojaksoon ei sisälly opetusta.

### **Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

### **Oppimateriaalit**

Kirjallisuus:

### **Kulttuurien tutkimuksen historian ja metodologian yleisesityksiä**

Borofsky, Robert: Assessing Cultural Anthropology. New York: McGraw-Hill 1994. s. 1-28, 77-83, 145-152, 243-249, 313-319, 413-419. (luetaan pakollisena).

Kulttuuriantropologinen kylätutkimus Euroopassa

Binde, Per: Bodies of vital matter: notions of life force and transcendence in southern Italy. Göteborg. 1999. (300 s.)

Halpern, Joel M. and Kerewsky Halpern, Barbara: A Serbian village in historical perspective. New York: Holt, Rinehart and Winston 1972. (146 s.).

Messenger, J. C.: Inis Beag. Isle of Ireland. New York: Holt, Rinehart and Winston 1969. (136 s.).

Tapaninen, Anna-Maria: Kansan kodit ja kaupungin kadut: etnografinen tutkimus eteläitä-lialaisesta kaupungista. Suomen antropologinen seura. Helsinki. 1996. (448 s.)

### **Kansatieteellistä tutkimusta alkuperäiskansoista ja/tai Euroopan ulkopuolella**

Glassie, Henry: Pattern in the material folk culture of the Eastern United States. Philadelphia: University of Pennsylvania Press 1968, s. 33–158, 201–234. (158 s.).

Helle-Valle, Jo: Change and diversity in a Kgalagadi village, Botswana. University of Oslo. Oslo. 1996. (353 s.)

Holmberg, Allan R.: Nomads of the long bow: the Siriono of Eastern Bolivia. 1985. (294 s.)

Ruotsala, Helena: Muuttuvat palkiset. Elo, työ ja työympäristö Kittilän Kyrön paliskunnassa ja Kuolan Luujärven poronhoitokollektiiveissa vuosina 1930–1995. Helsinki: Suomen Mui-naismuistoyhdistys 2002, s. 11–26, 74–91, 107–108, 118–157, 202–218, 231–248, 268–271, 317–325, 386–401, 403–404. (132 s.).

Shima Mutsuhiko, Janelli Roger L.: The anthropology of Korea: East Asian perspectives. Senri ethnological studies 49. National Museum of Ethnology. Osaka. 1988. 237 s

### **Lisätiedot**

Materiaalia voi lainata oppiaineen toimistosta. Sitä on myös Fennicumin kirjastossa ja Turun yliopiston kirjastossa jne.

## **S3. TUTKIMUSHARJOITTELU 10 op**

### **KANS1447 S3.1. Praktikum 4 op**

#### **Vastuuhenkilöt**

prof. Pekka Leimu

#### **\*Tavoitteet**

Tavoitteena on tutustuttaa opiskelija oman alansa käytännön työelämään.

#### **\*Sisältö**

Opintojakso toteutetaan professorin ennalta hyväksymällä tavalla. Se on vähintään kahden kuukauden työskentelyjakso ja voi olla museotyötä, kenttätutkimusta, kulttuurintuotteistamista, työtä jossakin kulttuurilaitoksessa, harjoittelua tai opetusta.

#### **Toteutustapojen lisätiedot**

Projekti, käytännön työ tai harjoittelu, josta kirjoitetaan raportti professorin hyväksyttäväksi.

#### **\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Projekti / käytännön työ TAI Työharjoittelu.

#### **Vaadittavien opintosuoritusten lisätiedot**

Professori hyväksyy työstä tai harjoittelusta kirjoitetun raportin, ks. alla.

#### **\*Arviointi**

Numerolla 1-5

### **Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot**

3-5. opiskeluvuosi, myös opetusperiodien ulkopuolella

### **Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

### **Oppimateriaalit**

Kenttätöissä käytettävä varustus: kamerat, videokamerat, naururit, mittausvälineet jne. Muilta osin ei erityisiä oppimateriaaleja.

### **Lisätiedot**

Sillä ei ole merkitystä, maksetaanko työstä palkkaa vai ei.

## **S3.2. Tutkimusmenetelmät 6 op**

Suoritettava 6 opintopistettä

### **KANS1449 S3.2. Tutkimusmenetelmät 6 op**

#### **Vastuuhenkilöt**

prof. Pekka Leimu

## **\*Tavoitteet**

Tarkoitus on perehdyttää opiskelija syvemmin kulttuurien tutkimuksen ja erityisesti kansatieteen metodeihin, tutkimusaloihin, lähestymistapoihin ja näkökulmiin. Kurssi tukee opiskelijan pro gradu -tutkielman teoreettista rakentumista antamalla siitä näkemyksen tutkimusprosessina. Kurssi esittelee myös etnologisen tutkimuksen tieteenfilosofisia peruskysymyksiä.

## **\*Sisältö**

Luennolla käsitellään mm. sellaisia kulttuurien tutkimuksen yleisiä teorioita ja niiden edellyttämiä metodeja kuin evolutionismi, diffusionismi, historiallis-kriittinen teoria, funktionalismi, strukturalismi, useevolutionismi, kulttuuriekologia, symbolinen ja kognitiivinen antropologia, kulttuurianalyysi, gender-näkökulma ja diskurssianalyysi. Valinnaisen teoreettisen ja metodolgisien kirjallisuuden avulla opiskelija voi syventää tietämystään omaa pro gradu -tutkielmaansa tukevilla teoksilla

## **Opetuksen toteutustavat**

Luento-opetus 12 t.

## **Toteutustapojen lisätiedot**

kirjallisuutta 600-800 s.

## **\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Kirjallinen tentti.

## **Vaadittavien opintosuoritusten lisätiedot**

Luennot suoritetaan kirjallisella luentokertauksella ja kirjallisuus tenttinä tiedekuntatenttipäivänä. Luentokertauksen osuus on 2 op ja valinnaisen kirjallisuuden osuus 4 op. Suorituskieli suomi. kts. KANS1450, KANS1452 ja KANS1453

## **\*Arviointi**

Numerolla 1-5

## **Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot**

3. tai 4. opiskeluvuosi, SL 1, joka toinen vuosi

## **Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

## **Oppimateriaalit**

Opetusmateriaalit: Luennolla jaettava luentorunko ja oheinen valinnainen kirjallisuus.

## **Yleistä**

Bausinger, Hermann: Folk culture in a world of technology. Bloomington: Indiana U.P., 1990. (187 s.).

Gerholm, Lena (utg.): Etnologiska visioner. Stockholm: Carlssons, 1993. (263 s.)

Hannerz, Ulf et al. (utg.): Kultur och medvetande. Stockholm: Akademilitteratur, 1982. s. 32–53, 54–72.

Löfgren, Orvar & Ehn, Billy: Vardagslivets etnologi. Reflektioner kring en kulturvetenskap. Stockholm: Natur och kultur, 1996. (191 s.).

Taylor, Charles: Multiculturalism. Examining the politics of recognition. Princeton: Princeton University Press, 1994. (175 s.).

Wiegelmann, Günter: Theoretische Konzepte der europäischen Ethnologie: Diskussionen um Regeln und Modelle. Grundlagen der europäischen Ethnologie. Münster. 1991. (293 s)

Wiegelmann, Günter et al.: Volkskunde. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt, 1977. s. 39–131, 198–236 tai vastaava teos englanniksi: esim. Dow, James R., Lixfeld, Hannjost (eds.): German Volkskunde. Bloomington: Indiana U.P., 1986 s. 1–139.

## **Käsitteistä ja metodeista**

Anttonen, Marjut: Etnopolitiikkaa Ruijassa. Helsinki: SKS, 1999. s. 196–257.

Atkinson, Paul: The ethnographic imagination: textual constructions of reality. London: Routledge, 1990. (195 s.).

Clifford, James & Marcus, George E. (eds.): Writing culture. The poetics and politics of ethnography. Berkeley: University of California, 1986. (305 s.)

Denzin, Norman K.: Interpretive ethnography. Ethnographic practices for the 21st Century. Thousand Oaks: Sage, 1997. (325 s.).

Ehn, Billy - Löfgren Orvar 2001, Kulturanalyser. Malmö: Gleerups. (170 s.)

Ehn, Billy & Klein, Barbro: Från erfarenhet till text. Stockholm: Carlssons, 1994. (83 s.)

Frykman, Jonas & Gilje, Nils (eds): Being There. New Perspectives on Phenomenology and the Analysis of Culture. Latvia: Nordic Academic Press, 2003. (195 s.)

Gadamer, Hans-Georg: Hermeneutiikka. Ymmärtäminen tieteissä ja filosofiassa. Tampere: Vastapaino, 2004. (265 s.)

Gerndt, Helge: Die Anwendung der vergleichende Methode in der europäischen Ethnologie – Ethnologia Europaea X:1 1977–78. s. 2–27, tai teoksessa Gerndt, H.: Kultur als Forschungsfeld. (2. p. 1986). s. 168–193.

Göttsch, Silke & Lehmann, Albrecht (Hg.) Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen, Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologia. Berlin: Reimer. 2001. (320 s.)

Hallamaa, Jaana et al.: Etiikkaa ihmistieteille. Helsinki: Suomalaisen kirjallisuuden Seura. 2006. (415 s.)

Heritage, John: Harold Garfinkel ja etnometodologia. Helsinki: Gaudeamus, 1996. (327 s.)

Korkiakangas, Pirjo, Olsson Pia & Ruotsala, Helena (toim.) Polkuja etnologian mene-telmiin.

Ethnos-toimite 11. Ethnos ry., Helsinki. 2005, s. 25-42, 89-204, 246-264.

Siivonen, Katriina: Saaristoidentiteetit merkkien virtoina. Varsinaissuomalainen arki ja aluekehitystyö globalisaation murroksessa. Kansatieteellinen arkisto 51, Helsinki-Vaajakoski 2008, s. 37-80.

Storå, Nils: Agents of change, opinion leaders, and collective innovation-decisions. On the process of modernization in a Finnish peasant community. – Ethnologia Fennica 1985, vol. 14. s. 3–24.

Tolksdorf, Ulrich: Strukturalistische Nahrungsforschung. – Ethnologia Europaea IX:1, 1976. s. 64–85 ja siihen liittyvien kommenttien pääväittäjät; lyhennettyinä myös teoksessa: Sundström, Hans (red.): Kulturmöten. Malmö: LiberFörl., 1985. s. 173–183.

### **Aspekteja ja tutkimusalueita**

Barth, Fredrik: Nye og evige temaer i studiet av etnisitet. – Fredrik Barth: Manifestasjon og prosess. Oslo: Universitetsforlaget, 1996. s. 174–192.

Brück, Ulla: Swedish studies of custom. A theoretical perspective (+ kommentaarit) – Trends in Nordic Tradition Research. Studia Fennica 27, 1983. s. 83–110.

Ehn, Billy (red.): Kultur och erfarenhet. Aktuella teman i svensk etnologi. Stockholm: Carlssons, 1993. (150 s.)

Eriksen, Thomas Hylland: Toista maata? Johdatus antropologiaan Tampere, Gaudeamus, 2004. s. 13-104, 297-403.

Geertz, Clifford: The interpretation of cultures. New York: Basic Books, 1973. s. 3–30, 412–453.

Honko, Lauri: Traditionsekologi. – Lauri Honko, Orvar Löfgren: Tradition och miljö. Lund: Liber Läromedel, 1981. s. 9–59.

Honko, Lauri: Studies on tradition and cultural identity. An introduction. – Lauri Honko (ed.): Tradition and cultural identity. Turku: Nordic Institute of Folklore, 1988. s. 7–23.

Leimu, Pekka: Identity, ethnicity, and integration. – Jarmo Kervinen, Anu Korhonen, Keijo Virtanen (eds.): Identities in transition. Turku: University of Turku, 1996. s. 49–65.

Lönnqvist, Bo: Kläders symbolvärden. – Nils-Arvid Bringéus: Kulturell kommunikation. Lund: Signum, 1979. s. 92–101.

Räsänen, Matti: Kansankulttuuri kansakunnan identiteetin rakennuspuuna. – Teppo Korhonen, Matti Räsänen: Kansa kuvastimessa. Tietolipas 114. Helsinki: SKS, 1989. s.10–26.

Räsänen, Matti: Vierailijjärjestelmä. Luonnon 1800-luvun porvarillisen tapakulttuurin ana-lyysia varten. – Leena Sammallahti (toim.): Res referunt repertae. SUS:n Toimituksia 183. Helsinki: Suomalais-ugrilainen seura, 1983. s. 217–225.

Talve, Ilmar: Lynttä. Lähdekriittistä tarkastelua. – Leena Sammallahti (toim.): Res referunt repertae, SUS:n Toimituksia 183. Helsinki: Suomalais-ugrilainen seura, 1983. s. 343–354.

### **Kenttätyö**

Bernard, Harvey Russel: Research methods in cultural anthropology. Newbury Park: Sage, 1988. (520 s.)

Honko, Lauri: Dialogisesta kenttämestodista. Sananjalka 34:1992. s. 123–137.

Kirveennummi, Anna: Ethnology and local recalled knowledge. Transmission of social memory in the village studies of the Seurasaari Foundation. – Ethnologia Fennica Vol. 25, 1997. s. 19–34.

Kvale, Steinar: Interviews. An introduction to qualitative research interviewing. Thousand Oaks: Sage, 1996. (326 s.)

Pelto, Pertti J. & Pelto, Gretel H.: Antropologinen tutkimus. Kenttätyön oppikirja. Suomen antropologisen seuran monisteita 4. Helsinki: Suomen antropologinen seura, 1980. (240 s.)

Shaffir, William B. & Stebbins, Robert A. (eds.): Experiencing Fieldwork. An Inside View of Qualitative Research. London: Sage, 1991. (274 s.)

Storå, Nils: Postitse tapahtuva perinnekeruu. – Päivikki Suojanen, Lassi Saressalo (toim.): Kulttuurin kenttätutkimus. Tampereen yliopiston kansanperinteen laitoksen julkaisu 9. Tam-pere: Tampereen yliopisto, 1982. s. 195–217.

Werner, Oswald & Schoepfle, G. Mark: Systematic fieldwork. Volume 1, foundations of ethnography and interviewing. Newbury Park: Sage. Second Printing 1989. s. 257–353.

### **Lähtitieteet, 1 op**

Allardt, Erik: Sosiologia I. Helsinki: WSOY, 1983. (277 s.).

Anttonen, Veikko: Uno Harva ja suomalainen uskontotiede. Helsinki: SKS, 1987. (205 s.).

Haapala, Pertti: Sosiaalishistoria. Johdatus tutkimukseen. Suomen Historiallinen Seura. Käsikirjoja 12. Helsinki: Suomen historiallinen seura, 1989. (170 s.).

Haarni, Tuukka & Karvinen, Marko & Koskela, Hille & Tani, Sirpa (toim.): Tila, paikka ja maisema. Tutkimusretkiä uuteen maantieteeseen. Tampere: Vastapaino, 1997. (285 s.).

Kettunen, Pauli & Kultanen, Auli & Soikkanen, Timo (toim.): Jäljillä. Kirjoituksia historian ongelmista 1–2. Turku: Kirja-Aurora, 2000. (517 + 377 s.).

Nisula, Tapio (toim.): Näköaloja kulttuureihin. Antropologian historiaa ja nykysuuntauksia. Suomen antropologisen seuran julkaisuja. Helsinki: Gaudeamus, 1994. (240 s.).

Tarasti, Eero: Johdatus semiotikkaan. Esseitä taiteen ja kulttuurin merkkijärjestelmistä. Helsinki: Gaudeamus, 1990. (317 s.).

Virtanen, Leea: Suomalainen kansanperinne. SKS:n Toimituksia 471. Helsinki: SKS, 1988. (319 s.).

### **Lisätiedot**

Kurssi luennoidaan joka toinen vuosi, SL 1

Lukuseminaari 2 op (vaihtoehto kurssin luennolle) järjestetään mahdollisuuksien mukaan.

Suoritustapa: Suoritetaan lukuseminaarin opettajan ilmoittamalla tavalla

## **KANS1450 S3.2. Tutkimusmenetelmät, luento 1 2 op**

### **Yleiskuvaus**

ks. S3.2. Tutkimusmenetelmät, KANS1449

### **\*Tavoitteet**

ks. S3.2. Tutkimusmenetelmät, KANS1449

### **\*Sisältö**

ks. S3.2. Tutkimusmenetelmät, KANS1449

### **\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Osallistuminen opetukseen + ilmoitetaan myöhemmin.

**\*Arviointi**

Numerolla 1-5

**Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot**

3. tai 4. opiskeluvuosi SL1

**Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

**Lisätiedot**

Kurssi luennoidaan joka toinen vuosi, SL 1

**KANS1452 S3.2. Tutkimusmenetelmät, lukuseminaari 2 op**

**\*Tavoitteet**

ks. S3.2. Tutkimusmenetelmät, KANS1449

**\*Sisältö**

Lukseminaari 2 op (vaihtoehto kurssin luennoille) järjestetään mahdollisuuksien mukaan.

Suoritustapa: Suoritetaan lukuseminaarin opettajan ilmoittamalla tavalla

**\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Osallistuminen opetukseen + ilmoitetaan myöhemmin.

**\*Arviointi**

Numerolla 1-5

**Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

**KANS1453 S3.2. Tutkimusmenetelmät, kirjallisuus 1 4 op**

**Yleiskuvaus**

ks. S3.2. Tutkimusmenetelmät, KANS1449

**\*Tavoitteet**

Tarkoitus on perehdyttää opiskelija syvemmin kulttuurien tutkimuksen ja erityisesti kansatieteen metodeihin, tutkimusaloihin, lähestymistapoihin ja näkökulmiin. Kurssi tukee opiskelijan pro gradu -tutkielman teoreettista rakentumista antamalla siitä näkemyksen tutkimusprosessina. Kurssi esittelee myös etnologisen tutkimuksen tieteenfilosofisia peruskysymyksiä.

**\*Sisältö**

Luennoilla käsitellään mm. sellaisia kulttuurien tutkimuksen yleisiä teorioita ja niiden edellyttämiä metodeja kuin evolutionismi, diffusionismi, historiallis-kriittinen teoria, funktionalismi, strukturalismi, usevolutionismi, kulttuuriekologia, symbolinen ja kognitiivinen antropologia, kulttuurianalyysi, gender-näkökulma ja diskurssianalyysi. Valinnaisen teoreettisen ja metodologisen kirjallisuuden avulla opiskelija voi syventää tietämystään omaa pro gradu -tutkielmaansa tukevilla teoksilla

**\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Kirjallinen tentti.

**Vaadittavien opintosuoritusten lisätiedot**

kirjallisuus tenttinä tiedekuntatenttipäivänä. Valinnaisen kirjallisuuden osuus 4 op. Suorituskieli suomi. (luentokertauksen osuus on 2 op).

**\*Arviointi**

Numerolla 1-5

**Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

**Oppimateriaalit**

**Yleistä**

Bausinger, Hermann: Folk culture in a world of technology. Bloomington: Indiana U.P., 1990. (187 s.).

Gerholm, Lena (utg.): Etnologiska visioner. Stockholm: Carlssons, 1993. (263 s.)

Hannerz, Ulf et al. (utg.): Kultur och medvetande. Stockholm: Akademitrattur, 1982. s. 32–53, 54–72.

Löfgren, Orvar & Ehn, Billy: Vardagslivets etnologi. Reflektioner kring en kulturvetenskap. Stockholm: Natur och kultur, 1996. (191 s.).

Taylor, Charles: Multiculturalism. Examining the politics of recognition. Princeton: Princeton University Press, 1994. (175 s.).

Wiegelmann, Günter: Theoretische Konzepte der europäischen Ethnologie: Diskussionen um Regeln und Modelle. Grundlagen der europäischen Ethnologie. Münster. 1991. (293 s)

Wiegelmann, Günter et al.: Volkskunde. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt, 1977. s. 39–131, 198–236 tai vastaava teos englanniksi: esim. Dow, James R., Lixfeld, Hannjost (eds.): German Volkskunde. Bloomington: Indiana U.P., 1986 s. 1–139.

**Käsitteistä ja metodeista**

Anttonen, Marjut: Etnopolitiikkaa Ruijassa. Helsinki: SKS, 1999. s. 196–257.

Atkinson, Paul: The ethnographic imagination: textual constructions of reality. London: Routledge, 1990. (195 s.).

Clifford, James & Marcus, George E. (eds.): Writing culture. The poetics and politics of ethnography. Berkeley: University of California, 1986. (305 s.)

Denzin, Norman K.: Interpretive ethnography. Ethnographic practices for the 21st Century. Thousand Oaks: Sage, 1997. (325 s.).

Ehn, Billy - Löfgren Orvar 2001, Kulturanalyser. Malmö: Gleerups. (170 s.)

Ehn, Billy & Klein, Barbro: Från erfarenhet till text. Stockholm: Carlssons, 1994. (83 s.)  
Frykman, Jonas & Gilje, Nils (eds): Being There. New Perspectives on Phenomenology and the Analysis of Culture. Latvia: Nordic Academic Press, 2003. (195 s.)  
Gadamer, Hans-Georg: Hermeneutiikka. Ymmärtäminen tieteissä ja filosofiassa. Tampere: Vastapaino, 2004. (265 s.)  
Gerndt, Helge: Die Anwendung der vergleichende Methode in der europäischen Ethnologie – Ethnologia Europaea X:1 1977–78. s. 2–27, tai teoksessa Gerndt, H.: Kultur als Forschungsfeld. (2. p. 1986). s. 168–193.  
Göttsch, Silke & Lehmann, Albrecht (Hg.) Methoden der Volkskunde. Positionen, Quellen, Arbeitsweisen der Europäischen Ethnologia. Berlin: Reimer. 2001. (320 s.)  
Hallamaa, Jaana et al.: Etiikkaa ihmistieteille. Helsinki: Suomalaisen kirjallisuuden Seura. 2006. (415 s.)  
Heritage, John: Harold Garfinkel ja etnometodologia. Helsinki: Gaudeamus, 1996. (327 s.)  
Korkiakangas, Pirjo, Olsson Pia & Ruotsala, Helena (toim.) Polkuja etnologian mene-telmiin.  
Ethnos-toimite 11. Ethnos ry., Helsinki. 2005, s. 25-42, 89-204, 246-264.  
Siivonen, Katriina: Saaristoidentiteetit merkkien virtoina. Varsinaissuomalainen arki ja aluekehitystyö globalisaation murroksessa. Kansatieteellinen arkisto 51, Helsinki-Vaajakoski 2008, s. 37-80.  
Storå, Nils: Agents of change, opinion leaders, and collective innovation-decisions. On the process of modernization in a Finnish peasant community. – Ethnologia Fennica 1985, vol. 14. s. 3–24.  
Tolksdorf, Ulrich: Strukturalistische Nahrungsforschung. – Ethnologia Europaea IX:1, 1976. s. 64–85 ja siihen liittyvien kommenttien pääväättämät; lyhennettyinä myös teoksessa: Sundström, Hans (red.): Kulturmöten. Malmö: LiberFörl., 1985. s. 173–183.  
Wiegmann, Günter: Die Begriffe der Ethnologen. – Ethnologia Europaea XII:1 1982-83. s. 70–83.

### **Aspekteja ja tutkimusalueita**

Barth, Fredrik: Nye og evige temaer i studiet av etnisitet. – Fredrik Barth: Manifestasjon og prosess. Oslo: Universitetsforlaget, 1996. s. 174–192.  
Brück, Ulla: Swedish studies of custom. A theoretical perspective (+ kommentaarit) – Trends in Nordic Tradition Research. Studia Fennica 27, 1983. s. 83–110.  
Ehn, Billy (red.): Kultur och erfarenhet. Aktuella teman i svensk etnologi. Stockholm: Carlssons, 1993. (150 s.)  
Eriksen, Thomas Hylland: Toista maata? Johdatus antropologiaan Tampere, Gaudeamus, 2004. s. 13-104, 297-403.  
Geertz, Clifford: The interpretation of cultures. New York: Basic Books, 1973. s. 3–30, 412–453.  
Honko, Lauri: Traditionsekologi. – Lauri Honko, Orvar Löfgren: Tradition och miljö. Lund: Liber Läromedel, 1981. s. 9–59.  
Honko, Lauri: Studies on tradition and cultural identity. An introduction. – Lauri Honko (ed.): Tradition and cultural identity. Turku: Nordic Institute of Folklore, 1988. s. 7–23.  
Leimu, Pekka: Identity, ethnicity, and integration. – Jarmo Kervinen, Anu Korhonen, Keijo Virtanen (eds.): Identities in transition. Turku: University of Turku, 1996. s. 49–65.  
Lönngqvist, Bo: Kläders symbolvärden. – Nils-Arvid Bringéus: Kulturell kommunikation. Lund: Signum, 1979. s. 92–101.  
Räsänen, Matti: Kansankulttuuri kansakunnan identiteetin rakennuspuuna. – Teppo Korhonen, Matti Räsänen: Kansa kuvastimessa. Tietolipas 114. Helsinki: SKS, 1989. s.10–26.  
Räsänen, Matti: Vierailujärjestelmä. Luonnon 1800-luvun porvarillisen tapakulttuurin ana-lyysia varten. – Leena Sammallahti (toim.): Res referunt repertae. SUS:n Toimituksia 183. Helsinki: Suomalais-ugrilainen seura, 1983. s. 217–225.  
Talve, Ilmar: Lynttä. Lähdekriittistä tarkastelua. – Leena Sammallahti (toim.): Res referunt repertae, SUS:n Toimituksia 183. Helsinki: Suomalais-ugrilainen seura, 1983. s. 343–354.

### **Kenttätyö**

Bernard, Harvey Russel: Research methods in cultural anthropology. Newbury Park: Sage, 1988. (520 s.)  
Honko, Lauri: Dialogisesta kenttämestodista. Sananjalka 34:1992. s. 123–137.  
Kirveennummi, Anna: Ethnology and local recalled knowledge. Transmission of social memory in the village studies of the Seurasääri Foundation. – Ethnologia Fennica Vol. 25, 1997. s. 19–34.  
Kvale, Steinar: Interviews. An introduction to qualitative research interviewing. Thousand Oaks: Sage, 1996. (326 s.)  
Pelto, Pertti J. & Pelto, Gretel H.: Antropologinen tutkimus. Kenttätyön oppikirja. Suomen antropologisen seuran monisteita 4. Helsinki: Suomen antropologinen seura, 1980. (240 s.)  
Shaffir, William B. & Stebbins, Robert A. (eds.): Experiencing Fieldwork. An Inside View of Qualitative Research. London: Sage, 1991. (274 s.)  
Storå, Nils: Postitse tapahtuva perinnekeruu. – Päivikki Suojanen, Lassi Saressalo (toim.): Kulttuurin kenttätutkimus. Tampereen yliopiston kansanperinteen laitoksen julkaisu 9. Tampere: Tampereen yliopisto, 1982. s. 195–217.  
Werner, Oswald & Schoepfle, G. Mark: Systematic fieldwork. Volume 1, foundations of ethnography and interviewing. Newbury Park: Sage. Second Printing 1989. s. 257–353.

### **Lähitieteet, 1 op**

Allardt, Erik: Sociologia I. Helsinki: WSOY, 1983. (277 s.)  
Anttonen, Veikko: Uno Harva ja suomalainen uskontotiede. Helsinki: SKS, 1987. (205 s.)  
Haapala, Pertti: Sosiaalishistoria. Johdatus tutkimukseen. Suomen Historiallinen Seura. Käsikirjoja 12. Helsinki: Suomen historiallinen seura, 1989. (170 s.)  
Haarni, Tuukka & Karvinen, Marko & Koskela, Hille & Tani, Sirpa (toim.): Tila, paikka ja maisema. Tutkimusretkiä uuteen maantieteeseen. Tampere: Vastapaino, 1997. (285 s.)  
Kettunen, Pauli & Kultanen, Auli & Soikkanen, Timo (toim.): Jäljillä. Kirjoituksia historian ongelmista 1–2. Turku: Kirja-Aurora, 2000. (517 + 377 s.)

Nisula, Tapio (toim.): Näköaloja kulttuureihin. Antropologian historiaa ja nykysuuntauksia. Suomen antropologisen seuran julkaisuja. Helsinki: Gaudeamus, 1994. (240 s.).

Tarasti, Eero: Johdatusta semiotikkaan. Esseitä taiteen ja kulttuurin merkkijärjestelmistä. Helsinki: Gaudeamus, 1990. (317 s.).

Virtanen, Leea: Suomalainen kansanperinne. SKS:n Toimituksia 471. Helsinki: SKS, 1988. (319 s.).

## **KANS1456 S4. MAISTERISEMINAARI 10 op**

### **Vastuuhenkilöt**

prof. Pekka Leimu

### **\*Tavoitteet**

Kurssin päätyttyä opiskelija pystyy itsenäisesti mutta opettajan ohjauksessa kirjoittamaan pro gradu -tutkielmansa ja laatimaan tieteellisen artikkelin.

### **\*Sisältö**

Opiskelija laatii kirjallisen tutkimussuunnitelman pro graduun varten ja esittelee sitä seminaari-istunnossa. Tämä sisältää tutkimuksen aiheen, teoreettisen taustan, katsauksen aihepiiriin aikaisempaan tutkimukseen ja tutkimusongelman tai kysymyksen asettelun. Tässä myös esitellään aineisto, jota on tarkoitus käyttää ja kerrotaan, miten sitä on tarkoitus käyttää. Myöhemässä vaiheessa opiskelija esittelee yhden keskeisen luvun tekeillä olevasta pro gradu -tutkielmastaan, jolloin joku muu seminaariryhmästä tarkastelee kyseistä tekstinäytettä ja toimii sen opponenttina. Vastavuoroisesti tekstinäytteen esittäjä toimii toisessa seminaari-istunnossa jonkun muun ryhmän jäsenen opponenttina. Sekä tutkimussuunnitelman että tekstinäytteen esittelyä ja opponointia seuraa seminaarissa keskustelu, johon jokainen ryhmän jäsen osallistuu.

### **Toteutustapojen lisätiedot**

Seminaari-istunnot, itsenäinen työskentely opettajan ohjauksessa

### **\*Vaadittavat opintosuoritukset**

Seminaari.

### **Vaadittavien opintosuoritusten lisätiedot**

Pro gradu -tutkielman tutkimussuunnitelma ja luvun mittainen tekstinäyte ja toisen tekstinäytteen opponointi. Osallistuminen keskusteluun. Suorituskieli suomi.

### **\*Arviointi**

Numerolla 1-5

### **Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot**

4.-5. opiskeluvuosi, KL 4-SL 2

### **Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille

### **Lisätiedot**

Alkaa käytännössä proseminaarin viimeisestä istunnosta järjestäytymisellä keväällä. Ryhmä kokoontuu viikoittain syyslukukaudella periodeilla 1 ja 2, jolloin seminaarin pitäjä antaa ohjeita työskentelyyn ja tässä yhteydessä tutustutaan myös Turun yliopiston kirjaston sähköisiin tiedonhakuohjelmiin. Syyslukukauden aikana jokainen osanottaja löytää aiheen omaan pro gradu -tutkielmaansa. Kevätlukukauden ensimmäinen periodi on itsenäisen työskentelyn aikaa ja toinen periodi tutkimussuunnitelmien ja tekstinäytteiden esittämisen aikaa. Kurssin aikana tehdään yhteistyössä seminaarin vetäjän kanssa HOPS 3.

Seminaarin aikaisemmin suorittaneille järjestetään seminaari II, joka kokoontuu noin kerran kuukaudessa. Työskentely tähtää pro gradu -tutkielman valmistumiseen. Tarkempi aloittamisajankohta ilmoitetaan syksyllä. Seminaari II:n ohjaaja: lehtori Timo J.

Virtanen

## **KANS1457 S5. PRO GRADU -TUTKIELMA 40 op**

### **Vastuuhenkilöt**

prof. Pekka Leimu

### **Yleiskuvaus**

Sivuaineen tutkielma 20 op

### **\*Tavoitteet**

Itsenäinen tutkimus kansatieteellisestä aiheesta opettajan ohjauksessa. Jokaiselle pro gradu -tutkielmalle nimetään ohjaaja oppiaineen henkilökunnan keskuudesta. Tutkielman tavoitteista, vaatimustasosta, laajuudesta ja muista sii-hen liittyvistä vaatimuksista kerrotaan yksityiskohtaisesti maisteriseminaarin (ks. yllä) alussa.

### **\*Arviointi**

Approbatur-laudatur

### **Arviointiperusteet**

Pro gradu -tutkielmien arvostelussa käytetään seitseenportaista sanallista arvosteluasteikkoa (improbatur-laudatur).

Sivuainetutkielmat arvostellaan asteikolla 1-5.

### **Suosittelun suoritusajankohdan lisätiedot**

5. opiskeluvuosi

### **Tarjontatiedot**

JOO-opiskelijoille